



ASSOCIAZIONE CULTURALE
PALAZZO MERULANA

VISIONARIE

DONNE TRA CINEMA, TV E RACCONTO

Ideato e diretto da **Giuliana Aliberti**

FONDAZIONE
ELENA E CLAUDIO
CERASI

COOP | CULTURE

*Palazzo
Merulana
28 e 29
gennaio 2022*

Progetto in collaborazione con



L'edizione di Visionarie 2022 è il naturale e doveroso approfondimento di alcuni dei temi già trattati nella prima edizione del 2019.

"Riprendere e dare parola".

Parleremo a "voce alta" in tutte le sue declinazioni e rappresentazioni, dal cinema alla televisione al racconto. Il filo conduttore sarà la parola, il linguaggio, l'educazione ad un linguaggio non omologato, la scrittura come pratica e racconto di sé,

ribaltando punti di vista, creando nuove visioni e narrazioni.

Fra mondi apparentemente diversi e distanti tra loro, celebreremo la forza delle donne, la loro potenza, la loro infinita libertà. Donne – protagoniste reali e interpreti sulla scena – che lottano per una società diversa, testimoni assolutamente perfette della contemporaneità, in un proficuo

*scambio intergenerazionale, per creare lo spazio nel quale intrecciare relazioni. E' il momento di scommettere su una **visione** femminile che va costruita, va imposta in ogni campo con la "forza" anche delle opere artistiche e letterarie, con la nostra capacità di ri-pensarci e di ri-pensare il mondo.*

Giuliana Aliberti

Alla forza delle donne che hanno aperto la strada o che stanno percorrendo la loro strada.



RIPRENDERE E DARE PAROLA

venerdì 28 gennaio 2022

10:00

Saluti di Letizia Casuccio Direttore Generale di Coopculture e **Giuliana Aliberti** ideatrice e direttrice di Visionarie

Pari opportunità nel cinema e nell'audiovisivo

Introduce e coordina **Giuliana Aliberti**

Intervengono:

On. Chiara Gribaudo redattrice del testo di Legge sulle Pari Opportunità per le donne che lavorano
Monica Lucarelli Assessore alle Attività Produttive e Pari Opportunità del Comune di Roma

Maria Pia Ammirati direttrice Rai Fiction

Chiara Sbarigia presidente Cinecittà-Luce

Linda Laura Sabbadini direttrice ISTAT.

Giovanna Pugliese responsabile ufficio cinema - progetto ABC- Regione Lazio

Presentazione dell' Osservatorio Sulla Parità Di

Genere - Mic -

Intervengono:

On. Celeste Costantino coordinatrice dell'Osservatorio

Flavia Barca consigliera dell'Osservatorio

Cristiana Capotondi consigliera dell'Osservatorio

I Nuovi Alfabeti d'impresa - La Gender Equality -

Gender Pay Gap nel Settore Audiovisivo Italiano

Intervengono:

Maria Luisa Parmigiani, direttrice Fondazione Unipolis

Valore D

Gloria Giorgianni produttrice Anele

Riccardo Tozzi produttore Cattleya

Simonetta Dello Monaco presidente Apulia Film

Commission

Cristina Priarone presidente Roma Lazio Film

Commission

Laura Muccino direttrice casting

Laura Luchetti regista

Maura Morales Bergmann direttrice della fotografia

Educare alla Differenza

Intervengono:

Minnie Ferrara Civica Scuola di Cinema Luchino Visconti

Paola Sangiovanni Scuola d'arte cinematografica

Gian Maria Volonté

La forza del network e la ricchezza dell'attivismo

Intervengono:

Domizia De Rosa presidente WIFTMI-Women in Film,

Television & Media Italia

Mia Benedetta direttivo Unita - Unione Nazionale

Interpreti Teatro e Audiovisivo

Giulia Rosa D'amico Mujeres nel Cinema

15:30

"Tremate, tremate le streghe son tornate!" Sperimentare l'identità nella scrittura

Tiziana Triana direttrice editoriale Fandango Libri

dialoga con:

Laura Bispuri regista

Maya De Leo docente di Storia dell'omosessualità

dell'Università degli Studi di Torino

Vanessa Picciarelli sceneggiatrice

Paola Randi regista

Adele Tulli regista

17:00

Doppio movimento, la scrittura e la vita

Giuliana Aliberti introduce **Laura Delli Colli**

che dialoga con:

Liliana Cavani regista

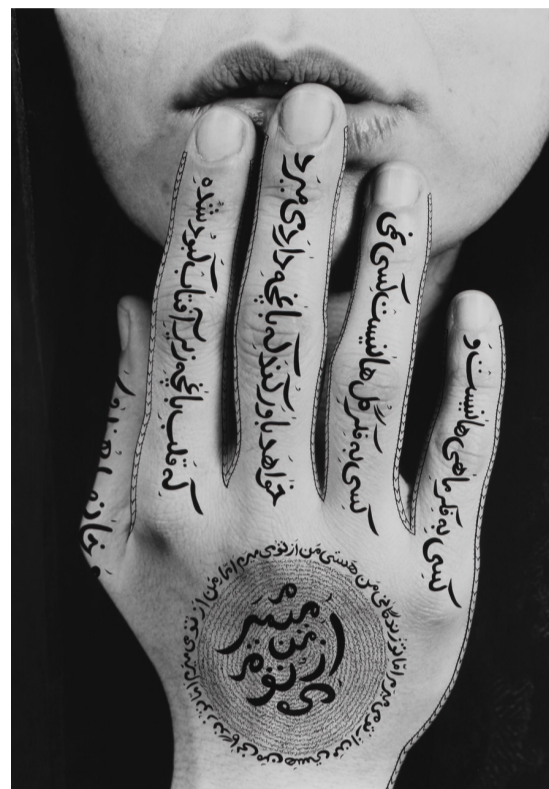
Dacia Maraini scrittrice

Francesca Comencini regista

19:00

Premio "Millennial visionaria"

Premio "alla visione, al coraggio, alla passione". Alla vincitrice, designata dal Comitato Scientifico presieduto da **Giuliana Aliberti**, sarà offerta una residenza/workshop a Villa Axel Munthe di Capri - a cura dell'Istituto Culturale Svedese, con **Anna Kristina Kappelin** Console Onorario di Svezia, in collaborazione con **Marilena Citelli Francese**, presidente Musadoc. Coordina la giornalista **Gabriella Gallozzi**, consegna il premio la regista **Antonietta De Lillo**.



Shirin Neshat | Untitled (Women of Allah series), 1996
Courtesy Gladstone Gallery, New York and Brussels

sabato 29 gennaio 2022

11:00

Diretta streaming sul canale youtube di "Visionarie"

"Gender gap" Pregiudizi e diseguaglianze di genere nell'industria dell'audiovisivo.

Networking e presentazione del progetto di mentoring 2018-2021 EWA - European Women's Audiovisual

Partecipano:

Alexia Muinos Ruiz managing director di EWA-

European Women's Audiovisual

Antonella Barbieri direttrice di APA - Associazione

Produttori Audiovisivi

Marta Donzelli Presidente della Fondazione Centro

Sperimentale di Cinematografia

Verdiana Bixio Produttrice

Chiara Salvo Produttrice

15:00

"Potere alle parole Il potere delle parole giuste"

Claudia Catalli, giornalista dialoga con:

Vera Gheno sociolinguista e saggista

Lidia Ravera scrittrice

Valentina Mira scrittrice

17:00

Re - sisters - sorelle nella resistenza Storie di donne afghane

Introduce e coordina **Giuliana Aliberti**

Video saluto di **Marina Sereni** Vice Ministra degli

Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale

Costanza Quatriglio regista

Sahraa Karimi regista

Kasia Smutniak attrice

Mara Matta docente associata di studi del Sud Asia e

Presidente del Corso di laurea in Global Humanities -

Sapienza Università di Roma dialoga con il Prof. **Nazir**

Rahguzar pittore, musicista e docente Accademia di

Belle Arti dell'Università di Herat e con la figlia **Elaha**

Rahguzar studentessa e pittrice, rifugiati a Roma.

Silvia Stilli direttrice ARCS - ARCI culture solidali

Cristiana Cella giornalista, CISDA Coordinamento

Italiano Sostegno Donne Afghane

Visionarie **LANCIA LA CAMPAGNA RACCOLTA**

FONDI "Il Cinema e l'Audiovisivo italiani per il diritto

allo studio delle bambine afghane, per le artiste e gli

artisti afghani" in collaborazione con **ARCI, ARCS,**

Coopculture e Sapienza Università di Roma

19:00

Proiezione

"Sembra mio figlio" di **Costanza Quatriglio**

Con il patrocinio del Ministero dell'Istruzione

Con il patrocinio di



Con il contributo di



In collaborazione con



www.visionarie2019.it