



## BORSA DI STUDIO ERICA

A cura dell'Associazione di Promozione Sociale EricAndo  
1° Edizione 2021

## PRESENTAZIONE

### Concorso – 1° Borsa di Studio Erica

L'Associazione EricAndo è stata costituita in ricordo di Erica.

Amore, ilarità, altruismo, allegria e solidarietà, rispetto, simpatia ed umorismo sono stati i valori fondanti della vita di Erica e sono i sentimenti che tutti i soci fondatori provano pensando a lei, alla solarità di un sorriso che fa splendere il mondo intorno, colorandolo di armonia.

La sua volontà e dedizione nell'aiutare il prossimo ha motivato famiglia ed amici a creare l'Associazione EricAndo e continuare ad offrire luce, gioia e positività.

EricAndo vuol dire 'Erica anda' che in spagnolo significa 'Erica cammina' ma è anche il gerundio di un ipotetico verbo 'Ericare', che vuol dire vivere la vita come Erica: appassionandosi, facendo, non lasciando nessuno indietro.

Molti e differenziati sono i progetti per i quali l'Associazione EricAndo raccoglie fondi ed ai quali si dedica affinché il desiderio più grande di Erica si realizzi nell'aiuto del prossimo.

Proprio seguendo queste linee d'ispirazione l'Associazione di Promozione Sociale EricAndo ha istituito la sua prima borsa di studio dedicata ad Erica.

Un progetto destinato unicamente a ragazze e ragazzi, che su di loro vuole scommettere e che punta a sostenere, far sviluppare ed incrementare la loro fantasia, le loro capacità e le loro potenzialità.

Nel suo anno di esordio, per la Borsa di studio a nome della nostra Erica, l'Associazione EricAndo ha deciso di rivolgersi ad uno specifico Istituto.

Siamo partiti con l'idea di trovare una scuola che potesse risvegliare in noi un legame, un ricordo, una connessione con gli studi di Erica.

Pensando e ripensando ci è tornata alla mente l'Aula Parco della Facoltà di Economia e Commercio di Roma 3... ma non proprio l'Aula Parco... bensì i vulcanici ed esuberanti ragazzi che, dalle finestre del loro istituto, ci guardavano preparare i nostri esami.

Con quei ragazzi abbiamo condiviso, seppur a distanza ed in modo silente, tante avventure, da noi spesso solo immaginate, con la loro stravagante ed un po' folle creatività, ci strappavano mille sorrisi e ci facevano provare un pizzico di invidia, per la loro spensieratezza, soprattutto quando noi eravamo sotto esame.

Per questo, non potevamo non dedicare la Prima Borsa di Studio a nome di Erica ai ragazzi ed alle ragazze dell'Istituto Superiore Cine e Tv Roberto Rossellini.

**ORA TOCCA A VOI !**

**BORSA DI STUDIO ERICA**

A cura dell'Associazione di Promozione Sociale EricAndo

1° Edizione 2021

**REGOLAMENTO****Concorso – 1° Borsa di Studio Erica****1. ORGANIZZAZIONE**

La Borsa di Studio Erica è un concorso promosso dall'Associazione EricAndo A.P.S.

[www.ericando.org](http://www.ericando.org)

[info@ericando.org](mailto:info@ericando.org)

[www.facebook.com/ericando.org](https://www.facebook.com/ericando.org)

**2. FINALITÀ**

Il concorso ha l'obiettivo di valorizzare e promuovere autori esordienti dell'Istituto Cine e Tv Roberto Rossellini; favorire il confronto e lo scambio tra gli autori partecipanti e ove possibile con professionisti ed operatori del settore al fine di offrire, a chi si appresta a intraprendere questo mestiere nelle sue numerose forme d'arte, la possibilità di dare visibilità e voce alle proprie opere.

**3. TEMA**

- *Io e l'Altro* -

All'interno di ogni opera dovrà essere presente un "*Girasole Nascosto*"

Si richiede ai ragazzi la presentazione di un'opera che possa liberamente esprimere la loro idea, (positiva, negativa o controversa che sia) di individuo, comunità, socialità ed integrazione, rispetto al rapporto tra l'IO inteso come individuo e l'ALTRO, il quale può essere declinato in ogni sua forma concettuale: altro individuo, altro sociale, altro istituzione, altro...

**4. CATEGORIE E RELATIVE CARATTERISTICHE****Cortometraggio**

La durata del corto deve essere pari o inferiore a 180 secondi. La durata dei titoli iniziali e finali non può superare i 30 secondi complessivi. Il corto può essere con o senza attori, o animato. Le opere, la cui lingua principale non sia l'italiano, devono essere sottotitolate in italiano. La colonna sonora delle opere, qualora presente, deve essere creata da musiche libere da diritti d'autore o correlata con apposita autorizzazione d'utilizzo.

**Fotografia**

Presentazione di un singolo scatto o un insieme di scatti fotografici che raccontino il tema nel suo insieme o che mirino ad immortalare un singolo momento/aspetto di esso.

**Progetto Grafico**

Presentazione di una locandina/illustrazione che possa raccontare o presentare il tema proposto nell'ottica di una futura mostra o festival.

**5. PARTECIPANTI**

La partecipazione al concorso è aperta a tutte le ragazze ed i ragazzi dal secondo al quinto anno dell'Istituto Cine e Tv Roberto Rossellini.

Per ognuna delle categorie partecipanti al concorso, i dati dei partecipanti inseriti dovranno essere reali e corretti, ovvero corrispondenti ai documenti di identità degli iscritti, e saranno acquisiti e trattati ai sensi della Privacy Policy di EricAndo A.P.S., nel pieno rispetto del D.Lgs 196/2003 e della normativa applicabile.

Per i partecipanti minorenni, il genitore o chi esercita la potestà parentale dovrà compilare l'apposita documentazione per autorizzare la partecipazione del ragazzo minorenne, formalizzando il consenso con l'invio della documentazione richiesta congiuntamente all'invio della scheda di iscrizione.

**6. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

La partecipazione al concorso è completamente gratuita.

Ogni autore, o gruppo di autori, può partecipare ad una sola categoria in concorso e può inviare una sola opera.





La partecipazione al concorso comporta automaticamente l'accettazione integrale del presente regolamento.

Ai fini della partecipazione è necessario:

- 1) Compilare la scheda di iscrizione in ogni sua parte, scaricabile sul sito [www.ericando.org](http://www.ericando.org) ed inviarla entro e non oltre il 22/12/2021 ore 24:00 all'indirizzo di posta elettronica [info@ericando.org](mailto:info@ericando.org)
- 2) Entro e non oltre il 20/03/2022 ore 24:00:
  - a) Compilare la scheda di presentazione dell'opera in ogni sua parte, scaricabile sul sito [www.ericando.org](http://www.ericando.org) ed inviarla all'indirizzo di posta elettronica [info@ericando.org](mailto:info@ericando.org)
  - b) Caricare l'opera su un servizio per il trasferimento di file a scelta dell'autore come ad esempio [wetransfer.com](http://wetransfer.com) (il link deve essere riportato nella scheda di presentazione dell'opera)
  - c) Inviare tramite posta elettronica all'indirizzo [info@ericando.org](mailto:info@ericando.org) la scansione di una copia del presente regolamento siglata in ogni sua pagina dall'autore/i ed una scansione del documento d'identità del referente (formati: pdf).

## 7. AMMISSIONE E REGOLARITÀ DELLE OPERE

Sono ammesse al concorso unicamente le opere regolarmente inviate entro il termine stabilito.

L'ammissione è deliberata, a insindacabile e inappellabile giudizio, dalla Giuria dei Soci EricAndo A.P.S.

## 8. GIURIE e PUNTEGGI

Le opere saranno valutate da tre differenti giurie:

Giuria Tecnica: composta da 3 operatori del settore che assegneranno ad ogni opera un punteggio tecnico tra 0 e 7 punti.

Giuria EricAndo: composta dal Presidente più 6 soci dell'Associazione EricAndo A.P.S. che assegneranno ad ogni opera un punteggio personale tra 0 e 7 punti.

Giuria Social: le opere dei 5 finalisti di ogni categoria saranno pubblicate sulla pagina Facebook di EricAndo il giorno 24/04/2022. Il giorno 08/05/2022 alle ore 16:00, sarà conteggiato il numero di Like ricevuti da ogni singola opera e saranno assegnati, per ogni categoria in concorso, 3 punti al più votato, 2 al secondo ed 1 al terzo.

In caso di parità finale i punti assegnati dal presidente dell'Associazione EricAndo varranno doppio.

## 9. VINCITORI

Il giorno 11/05/2022 verranno pubblicati su Facebook i punteggi ottenuti da ogni singola opera e la relativa classifica, contestualmente, le opere vincitrici per ogni categoria, saranno pubblicate sul sito internet di EricAndo.

Qualora condizioni oggettive (restrizioni dovute alla pandemia in atto o altro) non impediscano eventi in presenza, sarà organizzata una proiezione ed un'esposizione delle opere con contestuale premiazione alla presenza delle Giurie e del Pubblico. Sarà cura dell'associazione informare per tempo tutti i partecipanti dell'eventuale proiezione ed esposizione.

## 10. PREMI

Ad ogni vincitore sarà assegnata una Borsa di Studio del valore massimo di €500, ad insindacabile giudizio delle Giurie. Le somme di denaro non saranno corrisposte direttamente agli autori ma saranno versate alle singole associazioni, scuole o strutture, pre-selezionate da EricAndo, o scelte insieme agli autori, a nome ed a titolo dei vincitori del concorso.

Per poter ricevere il premio, i partecipanti minorenni devono essere accompagnati da un genitore e/o tutore titolato a sottoscrivere la apposita documentazione liberatoria.

Ogni partecipante dovrà indicare, al momento dell'iscrizione, sull'apposita scheda, il premio desiderato tra:

- Stage Base di Doppiaggio presso lo studio della ViV Production s.r.l Roma
- Brevetto per Pilota Droni da ripresa, presso una scuola a scelta del vincitore
- Brevetto per Riprese Subacquee con immersioni fino a 30 metri presso una scuola scelta dal vincitore
- Esame di Inglese B2 First (FCE) iscrizione esame presso il Cambridge English Italia e relativi libri di testo



- Corso di Editing e Color Correction, presso la Scuola Sentieri Selvaggi - Scuola di Cinematografia Roma
- Attrezzatura audio, video o fotografia, presso Ottica Universitaria S.r.l Roma o Sabatini Fotografia Roma

## 11. UTILIZZO DELLE OPERE

Con l'iscrizione al concorso, gli autori partecipanti autorizzano esplicitamente gli organizzatori alla pubblicazione di testi e di foto nell'eventuale catalogo, sul sito e su ogni piattaforma social dell'Associazione EricAndo A.P.S. ed alla proiezione ed esposizione delle opere durante l'eventuale giornata di premiazione in presenza o futura mostra. Autorizzano contestualmente l'utilizzo delle opere presentate per altre occasioni di promozione, esclusivamente per scopi culturali, non commerciali e relativi ad eventi di raccolta fondi destinati alla beneficenza o a specifici progetti dell'associazione.

## 12. CONTENUTO DELLE OPERE

Il partecipante, con la sottoscrizione al concorso, dichiara:

- di essere l'unico autore dell'opera presentata e di poter pienamente disporre in modo esclusivo di tutti i diritti d'autore, compresi quelli inerenti alla regia, al soggetto, alla sceneggiatura ed alla musica.
- che l'opera presentata non contiene materiale coperto da copyright di soggetti terzi o soggetta ad altri diritti proprietari di terzi (compresi diritti di privacy o diritti di pubblicazione), nonché di aver ottenuto tutte le eventuali licenze, autorizzazioni, concessioni e permessi da parte dei legittimi titolari necessarie per disporre dei predetti diritti d'autore.
- di garantire all'Associazione EricAndo A.P.S. il pacifico godimento dei diritti d'autore cedutigli.
- di rinunciare a qualsiasi futura richiesta di compenso relativamente all'opera stessa.
- di essere esclusivamente responsabile del contenuto dell'opera e di aver ottenuto da tutti i soggetti ripresi e/o eventualmente presenti nell'opera, tutte le autorizzazioni e le liberatorie necessarie, avendo curato l'integrale adempimento e/o soddisfazione dei diritti spettanti a terzi per l'utilizzo dei diritti di immagine, nome e voce previste ai sensi di legge.
- di tenere indenne e manlevare l'Associazione EricAndo A.P.S., nonché i soggetti ad esso collegati o da esso controllati, i suoi rappresentanti, dipendenti, consulenti, nonché qualsivoglia suo partner commerciale da eventuali pretese avanzate da terzi, a qualsiasi titolo, in relazione ai diritti d'autore ceduti all'Associazione EricAndo A.P.S. e/o ai contenuti dell'opera.

Partecipando al concorso, l'autore del video cede all'Associazione EricAndo A.P.S., a titolo gratuito, in via esclusiva ed in modo definitivo, tutti i diritti d'autore inerenti e connessi all'opera, tra cui, a titolo esemplificativo e non esaustivo, i diritti di riproduzione, pubblicazione, trasmissione, distribuzione, commercializzazione, di messa in circolazione o comunque di messa a disposizione del pubblico, con qualsiasi mezzo ed attraverso qualsiasi canale di distribuzione, sia a titolo gratuito che a titolo oneroso.

I video verranno giudicati idonei alla partecipazione al concorso solo dopo essere stati esaminati; tale modalità viene adottata al fine di evitare di pubblicare sul sito dell'iniziativa e far partecipare alla stessa, video non conformi agli intendimenti dell'Associazione EricAndo A.P.S. secondo i seguenti criteri:

- palesemente in contrasto con norme di legge;
- di scarso interesse o insignificanti, con contenuti non riconoscibili o non identificabili e di dubbio/scarso interesse artistico;
- di cattivo gusto o con contenuti volgari, osceni o offensivi della morale corrente;
- con contenuti discriminatori nei confronti di qualunque razza e/o religione e/o nazionalità o lesivi della sensibilità altrui;
- con contenuti violenti, pornografici o comunque di natura palesemente sessuale;
- con contenuti e riferimenti inopportuni ed istigativi ad alcool, droghe o ad altre sostanze illecite;
- con contenuti controversi, offensivi, illegali o vietati da qualunque disposizione di legge;
- con contenuti e riferimenti di qualsiasi genere al maltrattamento degli animali;
- con contenuti che incitano all'odio o alla violenza di genere;
- contengano in qualsivoglia modalità informazioni false, inesatte, fuorvianti o fraudolente;

- richiedano o sottintendano la richiesta di compensi;
- violino in qualunque modo diritti di terzi, anche in riferimento ai diritti d'autore, di proprietà intellettuale e/o industriale;
- costituiscano forma di pubblicità diretta o indiretta a qualsiasi attività o prodotto/servizio diverso da quelli prodotti dalla Società Promotrice.

Tutte le opere consegnate verranno esaminate dalla Giuria EricAndo, che in prima istanza valuterà la loro idoneità alla partecipazione e pubblicazione, nonché la conformità alle linee guida sopra indicate e quindi l'opportunità di renderli disponibili online.

Eventuali video giudicati non consoni secondo i parametri sopra indicati verranno esclusi dalla partecipazione all'iniziativa, ad insindacabile giudizio della Giuria EricAndo.

### **13. RESPONSABILITÀ DELL'AUTORE**

Con la sottoscrizione al concorso (regolamento firmato in ogni sua pagina, scheda di iscrizione e scheda presentazione opera) ogni singolo partecipante, sotto la propria responsabilità:

- dichiara che l'opera presentata non viola leggi e regolamenti vigenti o diritti di terzi, inclusi i diritti d'autore,
- manleva l'organizzazione da tutte le perdite, danni, responsabilità, costi e oneri di qualsivoglia natura che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto della sua opera e della sua proiezione in pubblico;
- dichiara di rinunciare irrevocabilmente a ogni pretesa e a ogni azione, richiesta o rivalsa nei confronti degli organizzatori del Concorso dell'Associazione EricAndo A.P.S., dei membri delle Giurie, e di tutte le persone a qualsiasi titolo coinvolte nel Concorso e li solleva sin da ora da ogni responsabilità in merito.

### **14. TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

I dati dei concorrenti sono raccolti a mezzo dell'apposita scheda di registrazione pubblicata sul sito [www.ericando.org](http://www.ericando.org) ed attraverso la documentazione cartacea di partecipazione.

I candidati autorizzano l'Associazione EricAndo A.P.S. al trattamento e conservazione dei propri dati personali, ivi compresi quelli sensibili, per le finalità connesse allo svolgimento del concorso, secondo quanto stabilito ai sensi del Codice in materia di protezione dei dati personali, D. Lgs. 30 giugno 2003, n. 196. Titolare del trattamento e della conservazione dei dati è ANDRES BERMUDEZ MOURE Presidnete dell'Associazione EricAndo A.P.S.

Per la partecipazione ed il trattamento dei dati di minorenni verranno raccolti gli appositi consensi dei genitori o di coloro i quali esercitano potestà parentale.

Ai sensi della suddetta normativa in ogni momento i partecipanti potranno avere accesso a tali dati, chiederne la modifica, la cancellazione, od opporsi al loro utilizzo scrivendo all'Associazione EricAndo A.P.S. presso la sede legale sopra indicata.

### **15. CLAUSOLA COMPROMISSORIA FINALE**

Qualsiasi controversia che dovesse insorgere in relazione ai rapporti oggetto del presente regolamento sarà devoluta al giudizio di un collegio arbitrale, costituito da tre membri, di cui:

- a) uno con funzioni di presidente del collegio arbitrale, nominato dagli organizzatori del concorso;
- b) uno nominato dal concorrente;
- c) uno nominato di comune accordo dai soggetti di cui ai due precedenti a) e b) oppure, in mancanza di accordo, dal Presidente del Tribunale di Roma.

Per ogni eccezione non rientrante nel presente regolamento l'Organizzazione del Concorso si riserva il diritto di assumere decisioni definitive.



**BORSA DI STUDIO ERICA**  
A cura dell'Associazione di Promozione Sociale EricAndo  
1° Edizione 2021

**SCHEDA D'ISCRIZIONE**  
Concorso – 1° Borsa di Studio Erica

**Informazioni partecipante/i:**

**Nome e cognome**

1 _____	2 _____	3 _____
---------	---------	---------

**Data di nascita**

1 _____	2 _____	3 _____
---------	---------	---------

**E-mail**

1 _____	2 _____	3 _____
---------	---------	---------

**Telefono**

1 _____	2 _____	3 _____
---------	---------	---------

**Classe dell'Istituto**

1 _____	2 _____	3 _____
---------	---------	---------

**Cenni biografici**

1 _____ _____ _____ _____	2 _____ _____ _____ _____	3 _____ _____ _____ _____
------------------------------------	------------------------------------	------------------------------------

**Categoria in concorso**

<input type="checkbox"/> CORTOMETRAGGIO	<input type="checkbox"/> FOTOGRAFIA	<input type="checkbox"/> PROGETTO GRAFICO
---	-------------------------------------	---

**Premio desiderato**

1 _____	2 _____	3 _____
---------	---------	---------

**Per completare l'iscrizione inviare la scheda d'iscrizione, compilata in ogni sua parte, all'indirizzo di posta elettronica [info@ericando.com](mailto:info@ericando.com) entro e non oltre il 22/12/2021 ore 24:00**

**Note**

In caso di selezione almeno un membro del gruppo, o delegato di essa, deve assicurare la propria partecipazione alla giornata finale di premiazione. Per qualunque dubbio o informazione è possibile contattare il comitato organizzatore del Concorso scrivendo a [info@ericando.org](mailto:info@ericando.org)

**Con la presente si autorizza**

- la pubblicazione di estratti foto o video per la promozione dell'evento e dell'Associazione EricAndo;
- il trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003

Il firmatario/i dichiara di aver letto e accettato il bando di concorso in tutte le sue parti.

DATA \_\_/\_\_/\_\_\_\_

1. FIRMA \_\_\_\_\_

2. FIRMA \_\_\_\_\_

3. FIRMA \_\_\_\_\_





**BORSA DI STUDIO ERICA**  
A cura dell'Associazione di Promozione Sociale EricAndo  
1° Edizione 2021

**MODULO AUTORIZZAZIONE MINORI**  
Concorso – 1° Borsa di Studio Erica

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_ nato/a. il \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
residente in via \_\_\_\_\_ cap \_\_\_\_\_,  
con recapito telefonico \_\_\_\_\_ e-mail \_\_\_\_\_

In qualità di genitore esercente la potestà genitoriale di:

\_\_\_\_\_ di anni \_\_\_\_\_, con la firma della presente  
dichiara di:

- aver preso visione del regolamento del 1° CONCORSO “Borsa di Studio Erica” - e accettare tutti i termini e le condizioni ivi indicati.
- acconsentire alla partecipazione di mio/a figlio/a al CONCORSO “1° Borsa di Studio Erica”

NEL CASO DI VIDEO O IMMAGINI CHE RITRAGGANO IL PROPRIO FIGLIO/LA PROPRIA FIGLIA

- Concedo inoltre la liberatoria per l'utilizzo gratuito delle immagini di mio/a figlio/a:  
\_\_\_\_\_ di anni \_\_\_\_\_, in e per contesti che  
non ne pregiudichino la sua dignità personale.

Informativa ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. n. 196/03 (Codice in materia di protezione di dati personali)  
Il firmatario/i dichiara di aver letto e accettato il regolamento di concorso in tutte le sue parti.

LUOGO \_\_\_\_\_

DATA \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

FIRMA DEL GENITORE \_\_\_\_\_





**BORSA DI STUDIO ERICA**  
A cura dell'Associazione di Promozione Sociale EricAndo  
1° Edizione 2021

**SCHEMA Presentazione OPERA**  
Concorso – 1° Borsa di Studio Erica

**Informazioni referente partecipante/i dell'opera:**

Nome e cognome	Telefono	E-Mail
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

**Categoria in concorso**

<input type="checkbox"/> CORTOMETRAGGIO	<input type="checkbox"/> FOTOGRAFIA	<input type="checkbox"/> PROGETTO GRAFICO
---	-------------------------------------	---

**Informazioni sul lavoro**

Titolo

---

Sinossi

---

---

---

---

---

Link per la visualizzazione e il download dell'opera

---

Altre informazioni

---

---

---

**Per partecipare al concorso inviare all'indirizzo [info@ericando.com](mailto:info@ericando.com) entro e non oltre il 20/03/2022 ore 24:00:**

- la scheda di presentazione dell'opera compilata in tutte le sue parti;
- due frame del Corto/Foto/Progetto Grafico (in formato .jpg);
- una foto del/dei partecipanti (in formato .jpg);
- una scansione del documento d'identità del/dei partecipanti (in formato .pdf);
- una copia del regolamento di concorso, siglata in ogni sua pagina, come accettazione integrale

**Note**

In caso di selezione almeno un membro del gruppo, o delegato di essa, deve assicurare la propria partecipazione alla giornata finale di premiazione. Per qualunque dubbio o informazione è possibile contattare il comitato organizzatore del Concorso scrivendo a [info@ericando.org](mailto:info@ericando.org)

DATA \_\_/\_\_/\_\_\_\_

FIRMA del Referente \_\_\_\_\_

